

## **CORSO DI LETTERATURA CONTEMPORANEA**

### **SCRITTURE AL FEMMINILE**

05/10/22 Anna Maria Ortese, "Il cardillo addolorato"

19/10/22 Karen Blixen, "La mia Africa"

02/11/22 Virginia Woolf, "Le onde"

16/11/22 Gertrude Stein, "Autobiografia di Alice B. Toklas"

30/11/22 Marguerite Yourcenar, "L'opera al nero"

### **"RI - LEGGERE" I CLASSICI**

14/12/22 Franz Kafka, Vladimir Nabokov, "La metamorfosi"

11/01/23 Don Chisciotte / Faust, "Di un'antica inimicizia tra libro e mondo"

25/01/23 Robert Musil / Massimo Cacciari, "L'uomo senza qualità"

08/02/23 Pier Paolo Pasolini, Massimo Recalcati, "Le ceneri di Gramsci"

22/02/23 Eugenio Montale, Italo Calvino "Forse un mattino andando" (Ossi di seppia)

08/03/23 Giacomo Leopardi, Paul Celan, "Solitudine ospitale"

### **PROFETI**

22/03/23 Walter Benjamin, "Esperienza e povertà"

05/04/23 Theodor W. Adorno, "Meditazioni della vita offesa"

19/04/23 Emil M. Cioran, "La caduta nel tempo"

03/05/23 Jorge Luis Borges, "Finzioni e altre inquisizioni"

17/05/23 Carlo Emilio Gadda, "La cognizione del dolore"

31/05/23 Mario Luzi, "Primizie del deserto"